



這樣被愛，是多麼幸福！我願意這樣去愛！」在對方明白自己之前，嘗試先去明白他，不要判斷，以寬恕行先，陪在他（她）身旁。

愛是什麼樣子的，我按照我看到的、感受到的寫下來。愛是豐富的，愛是可愛的。在這幾天裏，夫婦們有時一起在音樂聲中盡情的隨興地跳著舞。「你泥中有我，我泥中有你。」一首你儂我儂打動了我的心，我想天父在天上看著也會咧開嘴巴笑一笑吧。有時畫一畫自己對家庭的期待和想像，圍在一起分享一下，若是在平日裏，哪會有這樣的時光呢？安靜又溫暖。看到大家對家庭的那份忠誠和愛情，天父也會將著白鬍子笑眯眯吧。我是一個感性的人，對音樂有特別的喜歡，曾有一次在教堂的晚上，我們聽到口琴的聲音從屋子裏傳來，那種感覺很美妙。一個人，悠揚靜謐的音樂在夜晚的空氣中流淌，那麼清澈，空氣彷彿靜止了，只剩下幽幽的琴聲，心裏有個聲音說：「音樂帶給人對聖德的嚮往」。我把音樂、舞蹈、藝術視作天主給我們的禮物，豐富了我們的生活，也豐富了我們的愛，在婚姻中攜手共舞實在是一種浪漫呢！

婚姻中的愛又有什麼特別呢？不同於朋友之愛，兄弟之愛。以前的我在對婚姻另一半的期待和想像中，總會在對方身上尋找我所缺少的來滿足安全感，就像有人對我說過的，愛情的發生經常是對方不經意的一句話，一個眼神觸動了你內心，大部分擊中的都是你的缺憾，比如他少言寡語，也許恰恰能滿足你對安全感的期待。

如今我不再這樣看了，在走「婚姻十架之路」時，當我看到陳老師和張老師一起肩背十字架同行，當我看到夫婦們一起跪在十字架下時，我不再那樣期待了，愛應該是共同承擔和渴望付出，愛是相互扶持，當我看到老師們所做的工作時，我開始有些相信，婚姻是一種聖召，是天主預先為對方準備了我們，並讓我們相遇。二人蒙召結為夫妻，成為一體，蒙召在一起奉行他的旨意，完成賦予我們的使命。這個使命就是愛。他曾說，「我給你們一條新命令，你們該彼此相愛，如同我愛了你們」。當夫妻相親相愛時，我們在這種關係裏就看到了天主的愛。同樣，孩子看到父母

相愛的榜樣，又何嘗不是愛的見證和傳承呢。這種愛的延續性是特別的。

當看到老師們為夫婦和家庭服務時，在他們身上，我又看到婚姻的另一種美好，夫妻二人在一起共渡使徒生活，除了生養教育子女，彼此相親相愛，我們還共同擁有一個身份「基督徒」。我們是基督的門徒，也是基督的使徒，每個人都有自己的使命，我們必須嘗試明白，並且遵行他的旨意。夫妻二人一起因著婚姻關係的獨特性服務家庭，這讓我愈加確信，婚姻是一種聖召，蒙召在一起，相親相愛，見證愛，忠於愛，傳承愛，服務於愛。

陳老師跟我們講，這麼多年，他談戀愛很多次，只是每次都是同一個人，然而卻又是不同的，因為對方每一天都在變，每一天都是新的她，這讓我印象深刻，這是多麼珍貴的目光啊。在自我發現之旅中，在朝拜聖體後的分享中，我聽到有人講朝拜聖體時會靜不下心，或者我們所祈求的一直沒有得到俯允，或者不知道說些什麼，那時我在想，我們是多麼相似啊，我們原是兄弟姐妹，我們有一樣的問題，我們就像聖保祿宗徒說過的，「我所願意的，我偏不作；我所憎恨的，我反而去作」。罪一直在重複，日子就這樣一天天過，我想我不夠努力去尋求天主的旨意，也不夠努力更新自己，改變自己，我已經漸漸忘了我們成聖的渴望，只是隨性地過著，這樣下去，怎麼會有每天都不一樣的我呢，所以，婚姻是一種靈修，夫妻二人相互扶持，共渡基督徒的生活，走在成聖的路上。很感謝老師們，為我們做了這樣好的榜樣。

回顧那幾天的學習，我從內心感謝老師們富有愛心而又智慧的帶領。在經歷了認識自我（DISC 性格分析），表達自我傾聽對方（天氣預告、談心溝通等），又通過藝術創作（曼陀羅）、音樂舞蹈（你儂我儂等等）等形式深化這些體驗，最終讓我們回歸到天主那裏（婚姻十架之路、朝拜聖體、修和祝福），是他締結了婚姻，祝聖了婚姻，也為婚姻注入了愛的源泉。

在這幾天裏，一直陪伴我們的是天主，還有他的教會，有神父、修女、教友們的支持和服務，還有我們這些夫婦共同構成的團體，在這個團體裏，分享愛的見證，也提出問題，一起幫忙解決，我們一起唱歌，一起舞蹈，一起朝拜，一同歡樂，團體為我們的婚姻提供支持和幫助，讓愛的力量凝聚。

對天主有信心，對所愛的人有信心，婚姻是充滿愛和祝福的，每天去愛，每天愛你多一點，我在這樣的期待中等待。